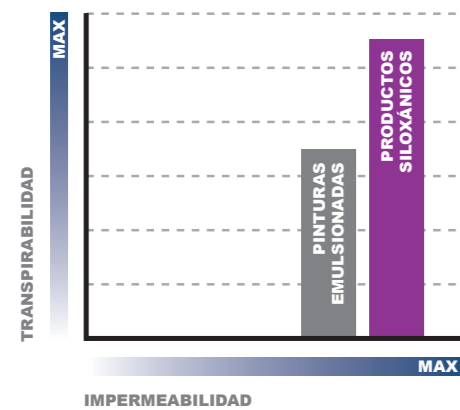


## BENEFICIOS DE LOS PRODUCTOS SILOXÁNICOS<sup>®</sup>

**EXCELENTE HIDORRREPELENCIA:** Sus resinas permiten alta hidrorrepelencia y garantizan una baja absorción de agua al soporte.

**ALTA TRANSPIRABILIDAD:** No aíslan completamente el soporte, sino permiten al vapor interior salir de forma natural, evitando desprendimientos y ampollamientos.



**GARANTÍA:** La calidad y la resistencia de sus materias primas, confieren al sistema siloxánico 10 años de garantía en exteriores y una vida útil superior a los 15 años. (Consultar restricciones en ficha técnica).

**ALTA RESISTENCIA DE LOS COLORES:** Al utilizar pigmentos especiales altamente resistentes a los rayos UV y a la alcalinidad se garantiza la persistencia cromática en las fachadas aun en tonos intensos.

**ASPECTO MINERAL NATURAL:** El acabado de tipo mate aterciopelado mineral le confiere una peculiar apariencia sumamente natural.

**FÁCIL APLICACIÓN Y AMPLIA GAMA DECORATIVA:** Todos los productos son de fácil y rápida aplicación y permiten un sinfín de combinaciones decorativas y cromáticas.

**BAJO MANTENIMIENTO:** Su alta duración y características especiales garantizan un ahorro sustancial en los costos de mantenimiento de las obras.

**EXCELENTE RESISTENCIA A LOS AGENTES ATMOSFÉRICOS:** Constituyen una perfecta protección a la agresión de los agentes químicos del medio ambiente y de la lluvia ácida.

**BAJA RETENCIÓN DE LA SUCIEDAD:** Su hidrorrepelencia y lo poco pegajoso de sus texturas le confieren un bajo nivel de penetración de la suciedad en los muros y fachadas.

**BUEN PODER INHIBIDOR DE MICROORGANISMOS:** Al no permitir la penetración de la humedad, evita la creación de hongos, mohos, algas y eforescencias que deterioran estéticamente y estructuralmente los acabados.

## POR PRIMERA VEZ EN AMÉRICA SILOXÁNICOS<sup>®</sup>



Los Productos **SILOXÁNICOS<sup>®</sup>** cuentan con **10 años de garantía**

## Siloxánicos<sup>®</sup>

La piel de tu fachada

**SILOXÁNICOS<sup>®</sup>** es un sistema de productos para exteriores formulados con resinas siloxánicas de última generación, las cuales confieren características netamente superiores a los materiales tradicionalmente utilizados en la construcción.

La particular estructura de sus polímeros crea una barrera hidrorrepelente la cual permite al mismo tiempo mantener inalterada la transpiración de la pared generando un equilibrio perfecto.



De igual manera que la piel humana, los productos **SILOXÁNICOS<sup>®</sup>** impiden el ingreso del agua en forma líquida, permitiendo su salida en forma de vapor.

Por lo anterior, por su resistencia al agua y por su pigmentación especialmente resistente a los rayos UV, son ideales para la protección y la decoración de fachadas con problemas de humedad y en zonas climáticas extremas.

Los productos **SILOXÁNICOS<sup>®</sup>** permiten también un sinfín de efectos decorativos novedosos fusionando su peculiar acabado mate aterciopelado de carácter mineral, con una gama de colores especialmente seleccionada para reinterpretar los tonos de los centros históricos mexicanos tomando en cuenta también las más actuales tendencias arquitectónicas nacionales y europeas.

- Sotto SIL<sup>®</sup>**      Primario siloxánico
- Color SIL<sup>®</sup>**     Pintura siloxánica
- Textu SIL<sup>®</sup>**     Texturizado Siloxánico sin grano
- Textu SIL<sup>®</sup> "T"** Texturizado Siloxánico con grano fino
- Velo SIL<sup>®</sup>**      Acabado deslavado Siloxánico tipo veladura



## SILOXÁNICOS<sup>®</sup>

**Sotto SIL<sup>®</sup>**  
Sellador siloxánico elaborado a base de emulsiones acrílicas, aditivos siloxánicos y conservadores. Presenta gran adherencia y anclaje a los sustratos donde se aplican pinturas y recubrimientos **SILOXÁNICOS<sup>®</sup>**. Es permeable (permite la salida de humedad del sustrato en forma de vapor de agua), evitando problemas de laminado y ampollamiento en pinturas y recubrimientos.

**Aplicación:**  
La superficie debe estar bien consolidada (sin desconches, salitre, ni ampollas), seca, limpia y sin que haya sido pintada o sellada. **Sotto SIL<sup>®</sup>** se aplica sin diluir, con brocha, rodillo, cepillo o espersión de acuerdo a la rugosidad del sustrato. En áreas muy porosas se recomienda aplicar dos manos de **Sotto SIL<sup>®</sup>**, dando un tiempo de secado de 8 a 12 horas entre cada aplicación.

Una vez aplicado el sellador, no dejar pasar más de una semana para continuar la aplicación de los productos.

**Tiempo de secado:**  
Al tacto: 2 a 4 horas  
Entre capas: 8 a 12 horas  
Total: 12 horas

**Rendimiento:**  
75 a 94 m<sup>2</sup>/cubeta de 15 lt.

**Herramientas:**  
Brocha, rodillo, cepillo o aspersor.

**Color SIL<sup>®</sup>**  
Pintura para exteriores a base de emulsiones y aditivos siloxánicos con acabado mate de apariencia mineral. Excelente hidrorrepelencia.

Alta permeabilidad al vapor de agua evitando ampollamientos ya que deja transpirar al muro. Presenta excelente adherencia en sustratos nuevos o sobre pinturas envejecidas. No se delamina ni desprende.

**Aplicación:**  
La superficie debe estar seca, libre de polvo o grasa y sellada con el primario siloxánico **Sotto SIL<sup>®</sup>**. Si se requiere, alisar imperfecciones o rugosidades con productos compatibles al sustrato. Diluir **Color SIL<sup>®</sup>** de 1.5 a 2.0 lts. de agua por cubeta de 15 lts. Aplicar la primera mano y dejar secar de 4 a 6 horas para entonces aplicar la segunda mano.

**Tiempo de secado:**  
Al tacto: 2 horas  
Entre capas: 4 a 6 horas  
Total: 72 horas

**Rendimiento:**  
50 a 60 m<sup>2</sup>/cubeta de 15 lt.  
a un espesor de 5 a 6 mil de pulgada por mano

**Colores:**  
56 colores mas blanco  
(ver carta de colores "Exterior + Color")

**Herramientas:**  
Brocha, rodillo, cepillo o aspersor.

**Textu SIL<sup>®</sup>**  
Pasta para exteriores texturizable siloxánica base agua, sin grano, con color integrado. Presenta baja absorción de agua, alta hidrorrepelencia y mayor transpirabilidad que los texturizados convencionales, por lo que su resistencia y durabilidad son muy superiores.

**Aplicación:**  
La superficie debe estar seca, libre de polvo o grasa y sellada con el primario siloxánico **Sotto SIL<sup>®</sup>**. Si se requiere, alisar imperfecciones o rugosidades con productos compatibles al sustrato.

Pintar con **Color SIL<sup>®</sup>** al color de la pasta para evitar contrastes. Sin diluir, aplicar **Textu SIL<sup>®</sup>** con lana o rodillo dejando una superficie uniforme. Obtener textura con rodillo de flujo o texturizador, espátula, araña de alambre, brocha, pistola de alta presión, etc.

**Efecto Cantera:** Aplicar la primera capa de **Textu SIL<sup>®</sup>** con lana rasando en forma multidireccional y dejar secar. Colocar pequeñas manchas de **Textu SIL<sup>®</sup>** sobre la primera capa sin cubrirla totalmente. Utilice la lana en forma multidireccional pero sin alisar completamente. Frotar sobre la capa fresca con esponja húmeda formando crestas y valles.

**Efecto Bicolor:** Sobre la primera capa aún fresca, colocar manchas de **Textu SIL<sup>®</sup>** en un tono diferente con lana en forma multidireccional. Opcionalmente flotar con esponja húmeda en forma irregular.

**Textu SIL<sup>®</sup> + Velo SIL<sup>®</sup>:** Sobre la capa ya texturizada y seca de **Textu SIL<sup>®</sup>**, aplicar **Velo SIL<sup>®</sup>** con brocha y/o rodillo y enseguida deslavar con esponja o toalla de algodón en forma irregular.

**Tiempo de secado:**  
Al tacto: 2 a 4 horas  
Total: 72 horas

**Rendimiento:**  
19 a 21 m<sup>2</sup>/cubeta de 15 lt. dependiendo efecto y textura.

**Colores:**  
56 colores mas blanco  
(ver carta de colores "Exterior + Color")

**Herramienta:**  
Rodillo de felpa, texturizador o de figura, lana, espátula, araña de alambre, brocha, cepillo, pistola de alta presión, etc. Para planchar, lana acrílica.

**Textu SIL<sup>®</sup> "T"**  
Pasta texturizable siloxánica base agua, con grano fino y color integrado. Se caracteriza por su alta hidrorrepelencia y elevada transpirabilidad. Su resistencia y durabilidad son superiores a las de los productos convencionales. Ideal para texturizados con grano fino de alta calidad en Exteriores.

**Aplicación:**  
La superficie debe estar seca, libre de polvo o grasa y sellada con el primario siloxánico **Sotto SIL<sup>®</sup>**. Si se requiere, alisar imperfecciones o rugosidades con productos compatibles al sustrato.

Pintar con **Color SIL<sup>®</sup>** al color de la pasta para evitar contrastes. Sin diluir, aplicar **Textu SIL<sup>®</sup> "T"** con lana, dejando una superficie uniforme. Enseguida, obtener textura con talocha de madera o poliestireno. Opcionalmente, planchar con lana acrílica.

**Textu SIL<sup>®</sup> "T" + Velo SIL<sup>®</sup>:** Sobre la capa de **Textu SIL<sup>®</sup> "T"** ya texturizada y seca, aplicar **Velo SIL<sup>®</sup>** con brocha o rodillo y enseguida deslavar con esponja o toalla de algodón en forma irregular.

**Tiempo de secado:**  
Al tacto: 2 a 4 horas  
Total: 72 horas

**Rendimiento:**  
15 a 17 m<sup>2</sup>/cubeta de 15 lt.  
12 a 14 m<sup>2</sup>/cubeta de 15 lt. en texturas más rugosas

**Colores:**  
56 colores mas blanco  
(ver carta de colores "Exterior + Color")

**Herramienta:**  
Llana, talocha de madera o poliestireno, araña de alambre. Para planchar, lana acrílica.

**Velo SIL<sup>®</sup>**  
Pintura - veladura elaborada a base de emulsiones y aditivos siloxánicos para lograr efectos deslavados en muros exteriores.

Por su composición y pigmentos especiales se puede obtener la apariencia de "lechada de cal" usada en los edificios históricos, conservando su apariencia mate y mineral.

**Aplicación:**  
La superficie debe estar seca, libre de polvo o grasa y sellada con el primario siloxánico **Sotto SIL<sup>®</sup>**. Si se requiere, alisar imperfecciones o rugosidades con productos compatibles al sustrato. Pintar con **Color SIL<sup>®</sup>** como fondo. Dejar secar y aplicar **Velo SIL<sup>®</sup>** sin diluir, con brocha o rodillo. En seguida deslavar con esponja, rodillo difusión, guante de lana, etc; logrando el efecto deseado.

**Tiempo de secado:**  
Al tacto: 30 a 60 minutos  
Total: 72 horas

**Rendimiento:**  
79 a 86 m<sup>2</sup>/cubeta de 15 lt.

**Colores:**  
30 colores: 15 intensos y 15 diluidos  
(ver carta de color)

**Herramienta:**  
Para Aplicación: Brocha o rodillo.  
Para Deslavado: esponja, rodillo diffusion, guante de lana, etc.



www.corev.com.mx T. 52768660