



TEXTU ELASTO

Línea: GRAN CALIDAD EXTERIORES.

Tipo de Producto: Texturizado para hacer decoraciones con suave textura a base de copolímeros acrílicos elastoméricos.

Revisión: Agosto/2011

Descripción: Recubrimiento texturizado base agua, elaborado con copolímeros acrílicos elastoméricos, cargas minerales de cuarzo y conservadores químicos no tóxicos.

Propiedades: De gran adherencia, buen poder cubriente, flexible, decorativo, elástico y con características impermeables. Por el tipo de resinas acrílicas utilizadas en su fabricación de reticulado en masa durante el secado de la película se obtiene un desarrollo muy eficiente de sus características de resistencia y al ensuciamiento, fácil aplicación.

Características: Rendimiento teórico de 25 a 30 m² por cubeta de 19 Lts., dependiente del tipo de superficie. Es responsabilidad del usuario final calcular el rendimiento real en la obra para efecto de estimaciones.

Usos: Para recubrir muros de todo tipo, fachadas y decoraciones especiales, logrando suaves y agradables texturas de gran durabilidad. Aplicable sobre concreto, mampostería, pánes de fibrocemento, etc., previo tratamiento de la superficie.

Beneficios: Protección del sustrato, gran diversidad en la creación de acabados, repintable, texturas permanentes y excelente propiedad para combinar con diversos productos.

Acabado: Semi mate

Texturas: Texturado uniforme suave.

Presentación:

Galón	4.0 Lts.	5.6 Kgs.
Cubeta	19.0 Lts.	28.0 Kgs.
Tambo	200.0 Lts.	280.0 Kgs.

Almacenamiento: 6 meses en espacio cubierto con temperatura no menor de 5° C, ni mayor de 40° C; humedad relativa de aproximadamente 50%.

Duración del Producto: 5 años, aunque su vida útil es mayor a 8 años.

Corev de México, S.A. de c.v., a solicitud del Cliente, podrá extender una garantía hasta por los años de duración del producto, contra defectos de fabricación, previa visita al lugar de la obra. La póliza de garantía contendrá su alcance, duración, condiciones, mecanismo para hacerla efectiva y domicilio para reclamaciones. La garantía comprenderá única y exclusivamente la sustitución del producto que presente defectos de fabricación, no ampara mano de obra o algún otro concepto.

COREV no otorga ninguna garantía cuando se tiene la presencia de salitre u hongo recurrente en la superficie o sustrato que se ha recubierto.

Secado:

Al Tacto 1 a 2 horas a 25° C y humedad relativa de 50%, pudiendo variar con la temperatura y humedad.

Total 48 horas.
El tiempo de secado puede variar de acuerdo a las condiciones climáticas de cada zona.

Colores: De acuerdo a proyectos especiales.

Modo de Aplicación:

Sustrato: Identificar la base o sustrato y efectuar la revisión del área, para realizar una correcta preparación. La superficie debe estar lisa y nivelada, libre de grasa, polvo y partículas sueltas, seca, sana estructuralmente, libre de salitre, desconches y perfectamente detallada en resanes.

Aplicación de Selladores: Sellar la superficie con SOTTO ELASTO sin diluir. Se elige el método de aplicación de acuerdo a la rugosidad del sustrato. Para zonas lisas, rodillo o brocha; para rugosas, aspersión o cepillo. Para áreas nuevas o muy porosas, se recomienda aplicar dos manos de sellador, dando un tiempo mínimo de secado de 6 a 8 horas para cada aplicación.

Aplicación de Resanadores: Para las áreas que presentan desniveles o fracturas, se sugiere aplicar el resanador COVERPLAST^{MR}, que promueve la adherencia a zonas lisas y brillantes, cubriendo imperfecciones de hasta 3 mm. de espesor por capa. Para lograr que la superficie esté más lisa, con menor porosidad, se usará el reparador MASOREV "G" XT. Las fisuras deben ser reparadas con MAS ELASTO, previo proceso de sellado.

Aplicación de Producto: Una vez preparada la superficie, delimitar las áreas de aplicación y proteger las zonas perfectamente, iniciando la aplicación. Se debe fonderar con PINTU ELASTO del color adecuado al del producto, diluido con 2 partes de SOTTO ELASTO para evitar contrastes de color, puede aplicarse con brocha o rodillo. Dejar secar de 8 a 12 horas. Se recomienda efectuar el trabajo entre 2 personas, iniciando la aplicación de la parte alta de las áreas hacia abajo, en tramos no mayores a un metro cuadrado, para evitar traslapes.

Obtención de Textura: Deberá obtenerse inmediatamente después de la aplicación inicial, utilizando cepillos, brochas, rodillos de figura, espátulas, pistola texturizadora, guantes, etc.

Rodillo de Felpa: Humedecer el rodillo con agua y escurrirlo. Introducir el rodillo en la cubeta e impregnarlo completamente con el material, aplicándolo en una misma dirección por 50 cms. Repetir esta operación hacia un lado y hacia abajo. Cada 3 o 4 m² repasar el rodillo en la misma dirección para uniformar la textura y esfumar uniones.

Rodillo de figura: Una vez empastada la superficie, como se describió anteriormente, pasar el rodillo uniformemente, cuando aún esté fresco el material.

Brocheada: Aplicar la pasta delgada y pasar una brocha en fresco, realizando diferentes movimientos para lograr la textura elegida.

Damascada: Aplicar la pasta con llana y girar el rodillo de fibra hule en fresco para uniformar la textura, o aplicar directamente con el rodillo de felpa y texturar con el rodillo de fibra hule.

Aspersión: Aplicar con pistola texturizadora a una presión mínima de 20 Lbs. por Pulg.2, realizando movimientos primero horizontales y después verticales, aplicando en sentido contrario al inicial, para uniformar la textura, realizar movimientos circulares.

Goteada: Aplicar con sistema de aspersión y pistola texturizadora, graduando el tamaño de gota o salida, según el tipo de tirol o goteado.

Planchada: Sobre la textura goteada o damascada, frotar con llana acrílica, limpiándola después de cada trazo, se debe iniciar este efecto cuando la pasta ya no se adhiera al tacto o a la llana acrílica.

Araña de Alambre, Escobilla o Cepillo: Una vez empastada la superficie, pasar el instrumento en el sentido deseado para obtener la textura requerida. Los bordes podrán retocarse posteriormente con una brocha en aquellos sitios en que el rodillo no alcance a llegar.

Múltiples: Se pueden plasmar figuras utilizando rodillo de figuras, moldes de juguetes, bolsas de plástico, sellos de goma e incluso la mano, para lograr estos efectos, la condición es que la pasta aún esté fresca.

Mantenimiento: Para eliminar polvo y manchas de suciedad, lavar ligeramente con agua y jabón, utilizando un paño suave. Para manchas más impregnadas, lavar con una solución de agua con 20% de cloro. La resistencia total se alcanza después de 30 días.

Precuaciones: No mezclar con otros productos. No aplicar en víspera de lluvia o con clima extremo mayor a 30° C. No diluir el producto. Lavar los equipos, brochas, rodillos, etc., con agua y jabón, inmediatamente después de utilizarlos. En la aplicación por aspersión, no debe excederse de 10 M. de manguera de la pistola al compresor, ya que provoca caídas de presión.

Servicio: Nuestro servicio técnico está a su disposición para ampliar la información aquí contenida, para asesorarle sobre sistemas, procesos y los productos más adecuados según las superficies, ambientes y necesidades que se deseen cubrir.

Con esta información técnica sólo tratamos de participar y asesorar según criterio y amplia experiencia, no pudiendo responsabilizarnos de las consecuencias de la utilización de estos productos al estar fuera de nuestro control las condiciones y circunstancias de su aplicación.

COREV de México S.A de C.V.

PLANTA Calle 20 de Noviembre No. 396 Col. Santa Maria Aztahuacán. México, D.F. C.P. 09500 T. (55) 1546.6200
OFICINAS COMERCIALES Agricultura No. 49 Col. Escandón. México, D.F. C.P. 11800 (55) 5276.8660