



PORTOFINO

Línea: PINTURAS ARQUITECTONICAS.

Tipo de Producto: Pintura a base de copolímeros acrílicos.

Revisión: Agosto/2011

Descripción: Recubrimiento líquido base agua, elaborado con copolímeros acrílicos, cargas minerales de cuarzo y conservadores químicos no tóxicos.

Propiedades: De gran adherencia, fina textura, buen poder cubriente, flexible, decorativo, buena resistencia a la abrasión, de fácil aplicación y fina textura.

Características: Rendimiento teórico de 92 a 96 m² por cubeta a 2 manos, dependiendo de la rugosidad y porosidad de la superficie. Sobre pánel de yeso el rendimiento disminuye de acuerdo a contraste del pánel y la preparación en el fondeo. Diluir máximo con 2 litros de agua limpia por cubeta (10%). Es responsabilidad del usuario final calcular el rendimiento real en la obra para efecto de estimaciones.

Usos: Acabado decorativo para uso en interiores. Se aplica sobre superficies diversas como aplanados de cemento, concreto, yeso, paneles prefabricados de yeso y fibrocemento no rústicos, previo tratamiento de la superficie.

Beneficios: Bajo mantenimiento, buen rendimiento y poder cubriente, gran resistencia, blancura y durabilidad.

Acabado: Mate.

Textura: Fina Semi-rugosa.

Presentación:

Galón	4.0 Lts.	5.3 Kgs.
Cubeta	19.0 Lts.	26.5 Kgs.
Tambo	200.0 Lts.	265.0 Kgs.

Almacenamiento: 6 meses en espacio cubierto con una temperatura no menor de 5° C, ni mayor de 40° C.; humedad relativa de aproximadamente 50%.

Duración del Producto: 3 años, aunque su vida útil es superior a 5 años. Corev de México, S.A. de C.V., a solicitud del Cliente, podrá extender una garantía hasta por los años de duración del producto, contra defectos de fabricación, previa visita al lugar de la obra. La póliza de garantía contendrá su alcance, duración, condiciones, mecanismo para hacerla efectiva y domicilio para reclamaciones. La garantía comprenderá única y exclusivamente la sustitución del producto que presente defectos de fabricación, no ampara mano de obra o algún otro concepto. COREV no otorga ninguna garantía cuando se tiene la presencia de salitre u hongo recurrente en la superficie o sustrato que se ha recubierto.

Secado:

Al tacto: 60 minutos a 25° C y 50% de humedad relativa aproximadamente. El tiempo de secado puede variar de acuerdo a la temperatura y humedad relativa de la zona.
Total: 24 horas

Colores: De acuerdo a Carta de Color Pinturas Permatone y Arcobaleno.

Modo de Aplicación:

Sustrato: Identificar la base o sustrato y efectuar la revisión del área, para realizar una correcta preparación.

La superficie debe estar seca, libre de grasa, polvo y partículas sueltas, seca, sana estructuralmente, libre de salitre, desconches y perfectamente detallada en resanes.

Aplicación de Selladores: Sellar la superficie con SOTTOFONDO^{MR} 1000 (mezclando 1 parte de agua limpia por 1 de sellador), o SOTTOFONDO^{MR} 3 X 1 (mezclando 3 partes de agua por 1 de sellador); una vez preparada la mezcla se elige el método de aplicación de acuerdo a la rugosidad del sustrato; para zonas lisas rodillo o brocha, para rugosas, aspersión o cepillo. Para áreas nuevas o muy porosas se recomienda aplicar 2 manos de sellador, dando un tiempo mínimo de secado de 6 a 8 horas para cada aplicación.

Aplicación de Resanadores: Para las áreas que presentan desniveles o fracturas, se sugiere aplicar el resanador COVERPLAST^{MR} que promueve la adherencia a zonas lisas y brillantes, cubriendo imperfecciones de hasta 3mm. de espesor por capa. Para lograr que la superficie esté más lisa, con menor porosidad que un yeso, se usará el resanador MASCOREV "G", COVERMIX o MASCOREV "A", de acuerdo a su Ficha Técnica, cuyo uso es limitado para interiores.

Aplicación de Producto: Una vez preparada la superficie, delimitar las áreas de aplicación y proteger las zonas perfectamente, iniciando la aplicación. En superficies de pánel de yeso es recomendable fondear con SOTTOPAINT o bien una mezcla a partes iguales de SOTTOFONDO^{MR} 1000, agua y pintura PINTUCOREV o PINTUNOVA, de un color similar al PORTOFINO.

Obtención del Acabado: Con rodillo de felpa: Aplicar inicialmente de la parte media del muro hacia arriba y hacia abajo y de izquierda a derecha, evitando extender demasiado el material, para dejar una aplicación uniforme. Realizar la misma operación para la segunda mano, aplicando en el mismo sentido de la primera. Para borrar la huella de la costura del rodillo y homogenizar la textura, peinar suavemente en vertical en un solo sentido para dejar un acabado uniforme. Esta operación se hace en la 1ª y 2ª mano. No se recomienda el uso de brocha para la aplicación de este producto sobre superficies lisas.

Mantenimiento: Limpiar ligeramente con agua y detergente, utilizando un paño suave o cepillo de cerdas suaves.

Precauciones: No mezclar ni diluir con otros productos, lavar el equipo y material empleado con agua y jabón. Mantener los recipientes bien cerrados mientras no se esté utilizando el producto. El producto adquiere su resistencia máxima después de 30 días.

Servicio: Nuestro servicio técnico está a su disposición para ampliar la información aquí contenida, para asesorarle sobre sistemas, procesos y los productos más adecuados según las superficies, ambientes y necesidades que se deseen cubrir.

Con esta información técnica sólo tratamos de participar y asesorar según criterio y amplia experiencia, no pudiendo responsabilizarnos de las consecuencias de la utilización de estos productos al estar fuera de nuestro control las condiciones y circunstancias de su aplicación.