

# PALLADIO<sup>MR</sup>



**Línea:** ESTUCADOS & VENECIANOS.

**Tipo de Producto:** Estucado veneciano. Lustroso.

**Revisión:** Agosto/2011

**Descripción:** Recubrimiento tipo stucco veneciano, elaborado a base de copolímeros acrílicos, cargas minerales refinadas, pigmentos inorgánicos y orgánicos, aceites vegetales, aditivos químicos y conservadores que incrementan las propiedades de resistencia al producto y confieren su efecto brillante y veteadado.

**Propiedades:** Gran adherencia sobre las superficies y entre capas (siguiendo las indicaciones de esta Ficha Técnica), excelente brillo al pulir, flexible, fácil de aplicar, resistente, lavable.

**Características:** Es lavable, aséptico, contiene fungicidas, acabado marmóreo brillante. Rendimiento teórico de 80 a 90 m<sup>2</sup> por cubeta, a dos manos y 50 a 60 m<sup>2</sup>, a tres manos. No requiere diluirse por ningún motivo, el material viene listo para ser aplicado. Es responsabilidad del usuario final calcular el rendimiento real en obra para efecto de estimaciones.

**Usos:** Ideal para recubrir interiores de alta decoración, en superficies perfectamente lisas y niveladas; diseñado para imitar acabados con apariencia marmórea brillante, realizados por los antiguos artistas Venecianos. Es aplicable sobre casi todo tipo de superficies lisas y selladas como pánel de yeso, aplanados de yeso y otras superficies previamente tratadas. Por su costo, calidad y rendimiento, compite ampliamente con la mayoría de los productos de acabados marmóreos en placa. Se recomienda el uso de COVERMIX para el perfecto alisamiento de la superficie en que se va a aplicar.

**Beneficios:** Suple al mármol en elegantes decoraciones a mucho mejor costo. Permite que respire el muro o plafón, en que ha sido aplicado. Es de una armoniosa belleza que realza cualquier ambiente que requiera una exigente decoración.

**Acabado:** Marmóreo brillante.

**Texturas:** Lisa veteadada, de gran tersura.

**Presentación:**

Litro	1.0 Lts.	1.5 Kgs.
Galón	4.0 Lts.	5.8 Kgs.
Cubeta	19.0 Lts.	29.2 Kgs.

**Almacenamiento:** 6 meses bajo techo, a una temperatura no menor de 5° C ni mayor de 40° C.

**Duración del Producto:** 5 años, aunque su vida útil es mayor a 8 años. Corev de México, S.A. de C.V., a solicitud del Cliente, podrá extender una garantía hasta por los años de duración del producto, contra defectos de fabricación, previa visita al lugar de la obra.

La póliza de garantía contendrá su alcance, duración, condiciones, mecanismo para hacerla efectiva y domicilio para reclamaciones. La garantía comprenderá única y exclusivamente la sustitución del producto que presente defectos de fabricación, no ampara mano de obra o algún otro concepto. COREV no otorga ninguna garantía cuando se tiene la presencia de humedad, salitre u hongo recurrente en la superficie o sustrato que se ha recubierto.

**Secado:**

Al Tacto: 1 a 2 horas aproximadamente.  
Lijable: Mínimo 5 horas (entre capa y capa), temperatura 25° C y humedad relativa de 50% aproximadamente.  
Total: 72 horas aproximadamente.  
El tiempo de secado varía de acuerdo a las condiciones climáticas.

**Colores:** 30 colores (Carta de Colores PALLADIO<sup>MR</sup>). Igualaciones posibles.

**Modo de Aplicación:**

**Sustrato:** Identificar la base o sustrato y efectuar la medición del área, para realizar una correcta preparación. La superficie debe estar limpia de grasa, polvo y partículas sueltas, seca, sana estructuralmente de salitre y perfectamente detallada en resanes. Verificar el sustrato y asegurarse de que esté bien consolidado y que tenga buena dureza y sin caleo, ya que éste va a ocasionar desprendimientos de producto al frotarlo o pulirlo.

**Aplicación de Selladores:** Sellar la superficie con SOTTOFONDO<sup>MR</sup> 1000 (mezclando 1 parte de agua limpia por 1 de sellador), o SOTTOFONDO<sup>MR</sup> 3 X 1, (mezclando 3 partes de agua por 1 de sellador); una vez preparada la mezcla se aplica con rodillo, brocha o aspersión; para áreas nuevas o muy porosas se recomienda aplicar 2 manos de sellador, dando un tiempo mínimo de secado de 6 a 8 horas para cada aplicación.

**Aplicación de Resanadores:** Para las áreas que presentan desniveles o fracturas, se sugiere aplicar el resanador COVERPLAST<sup>MR</sup>, que promueve la adherencia a zonas lisas y brillantes, así como la de cubrir imperfecciones de hasta 3 mm. de espesor por capa. Para lograr que la superficie esté más lisa y lista para recibir el PALLADIO<sup>MR</sup>, se utilizará el reparador COVERMIX.

**Preparación de Herramienta:** Las herramientas de aplicación deberán prepararse lijando los biseles en el sentido de la llana (a lo largo), primero con lija de agua No. 320 y por último con lija No. 400, hasta obtener biseles perfectamente pulidos y sin bordes.

**Aplicación de Producto:** Utilizar llana de acero inoxidable. Colocar el material en la parte central de uno de los cantos laterales de la llana; deslizar el material sin ejercer mucha presión con la llana en menor ángulo, cubriendo los espacios en diferentes sentidos; realizar trazos semi-largos y multidireccionales, cuidando de no dejar un espesor de película grueso, ni pasar muchas veces la llana en la misma área que se está cubriendo, esto es para evitar cuarteaduras o marcas, pero procurando cubrir el sustrato en 2 pasadas. Dejar secar un mínimo de 5 horas antes de aplicar una segunda mano; lijar ligeramente sin ejercer presión con lija del número 240 o 320 para eliminar pequeños bordes o rebabas de producto de la 1ª mano. Evitar repasar varias veces la llana sobre un mismo trazo para no perder el efecto de vetas amplias y optimizar tiempos.

**Obtención de Textura:** Realizar una segunda aplicación de la misma forma indicada para la primera capa, pero con un menor espesor, cubriendo los espacios; en fresco frotar con llana de acero inoxidable. Entre más fresca esté la capa de producto y se inicie el pulido, mayor brillo se obtendrá. Cuando se inicie el frote del PALLADIO<sup>MR</sup> con la llana de acero inoxidable, empezar ejerciendo poca presión e ir incrementándola conforme empieza a orear el producto. El ángulo ideal de la llana será de 45° con respecto al sustrato. En áreas muy difíciles, pulir con cuña de acero inoxidable, perfectamente preparada y biselada o con los puntas redondeadas.

Opcionalmente puede darse una 3a. mano para obtener un diferente efecto de veta, pero ésta deberá realizarse sin pulir la 2ª mano.

**Mantenimiento:** Para limpiar manchas de polvo o suciedad, lavar ligeramente con agua y jabón, utilizando un paño suave.

**Precauciones:** Es muy importante no exceder el espesor de la capa por mano, ya que se corre el riesgo de que se craquele el recubrimiento. Después de utilizar las espátulas o llanas, lavarlas y secarlas perfectamente, y encintar los biseles para protegerlas de golpes o rayaduras (no usar estas llanas o espátulas para aplicación de productos abrasivos). No dejar destapados los recipientes que contengan el producto para evitar la formación de grumos o natas insolubles que alteren el acabado del recubrimiento. Respetar los tiempos de secado entre cada fase de aplicación. Es recomendable alisar perfectamente la superficie con COVERMIX, ya que es el único producto que nos garantiza una buena aplicación y excelentes características estéticas en el acabado, así como también optimizar el rendimiento. No diluir el producto. Existen precios diferentes en la Carta de Colores de PALLADIO<sup>MR</sup> por el costo original de cada pigmento; esto debe de ser considerado con atención.

**Servicio:** Nuestro servicio técnico está a su disposición para ampliar la información aquí contenida, para asesorarle sobre sistemas, procesos y los productos más adecuados según las superficies, ambientes y necesidades que se deseen cubrir.

Con esta información técnica sólo tratamos de participar y asesorar según criterio y amplia experiencia, no pudiendo responsabilizarnos de las consecuencias de la utilización de estos productos al estar fuera de nuestro control las condiciones y circunstancias de su aplicación.