

CASTELLO^{MR}



Línea: ESTUCADOS & VENECIANOS.

Tipo de Producto: Recubrimiento para deslavados.

Revisión: Agosto/2011

Descripción: Recubrimiento líquido base agua, elaborado con copolímeros acrílicos, cargas minerales, pigmentos inorgánicos y orgánicos (dependiendo la referencia), aditivos químicos y conservadores que le imparten una excelente manejabilidad.

Propiedades: Excelente adherencia, flexibilidad, no tóxico, fácil de aplicar, no se decolora ni amarillea (en las referencias que contienen pigmentación inorgánica), resistencia a superficies alcalinas.

Características: Bajo costo. Rendimiento teórico de 140 a 150 m² por cubeta y 28 a 30 m² por galón sobre superficies lisas y varía dependiendo la superficie en que se aplique; revestimiento deslavado, aséptico, 100% acrílico y versátil. Para aplicación efecto deslavado, diluir hasta con 5.7 Lts. de agua limpia por cubeta de 19 Lts. y con 1.2 Lts. por galón. Es responsabilidad del usuario final calcular el rendimiento real en la obra para efecto de estimaciones.

Usos: Como acabado decorativo de efecto deslavado en interiores; para lograr contrastes de color fuertes o tenues; aplicable sobre casi todo tipo de superficies lisas, semirugosas y rugosas como: paneles prefabricados de fibrocemento, de yeso, aplanados de yeso, cemento, madera, metal, previo tratamiento de superficies. Sobre nuevos o antiguos recubrimientos texturizados, logrando excelentes efectos decorativos. Para otros sustratos favor de consultar con el Departamento Técnico de COREV.

Beneficios: Se puede obtener una gran variedad de efectos ya que permite aplicarse con muchos tipos de herramientas: Rodillos, guantes, cepillos, toallas, esponjas, brochas, espátulas, etc..

Acabado: Semi-satinado

Texturas: La de la superficie en que se aplique.

Presentación:

Litro	1.0 Lts.	0.95 Kgs.
Galón	4.0 Lts.	3.80 Kgs.
Cubeta	19.0 Lts.	19.00 Kgs.

Almacenamiento: 6 meses en empaque cerrado a una temperatura no menor de 5° C ni mayor de 40° C. En caso de no utilizarlo durante 3 o 4 meses, recomendamos mezclar el producto y evitar que se forme un gel y dificulte su reutilización posterior.

Duración del Producto: 5 años, aunque su vida útil es mayor a 8 años.

Corev de México, S.A. de C.V., a solicitud del Cliente, podrá extender una garantía hasta por los años de duración del producto, contra defectos de fabricación, previa visita al lugar de la obra. La póliza de garantía contendrá su alcance, duración, condiciones, mecanismo para hacerla efectiva y domicilio para reclamaciones. La garantía comprenderá única y exclusivamente la sustitución del producto que presente defectos de fabricación, no ampara mano de obra o algún otro concepto.

COREV no otorga ninguna garantía cuando se tiene la presencia de humedad salitre u hongo recurrente en la superficie o sustrato que se ha recubierto.

Secado:

Al Tacto: 1 a 2 horas a una temperatura de 25°C y 50% de humedad relativa aproximadamente.
Total: 72 horas.
Curado Total: 30 días
El tiempo de secado puede variar de acuerdo a las condiciones climáticas.

Colores: 30 colores de línea (Carta "Deslavados")

Nota: Las diluciones de los colores se obtienen mezclando dos partes de CASTELLO^{MR} blanco con una parte de CASTELLO^{MR} en color; pueden hacerse otras a conveniencia.

Modo de Aplicación:

Sustrato: Identificar la base o sustrato y efectuar la medición del área, para realizar una correcta preparación.

La superficie debe estar limpia de grasa, polvo y partículas sueltas, seca, sana estructuralmente de salitre y perfectamente detallada en resanes.

Aplicación de Selladores: Sellar la superficie con SOTTOFONDO^{MR} 1000 (mezclando 1 parte de agua limpia por 1 de sellador), o SOTTOFONDO^{MR} 3 X 1, (mezclando 3 partes de agua por 1 de sellador); una vez preparada la mezcla se elige el método de aplicación de acuerdo a la rugosidad del sustrato: para zonas lisas rodillo o brocha; para rugosas, aspersion o cepillo; para áreas nuevas o muy porosas se recomienda aplicar 2 manos de sellador, dando un tiempo mínimo de secado de 6 a 8 horas para cada aplicación.

Aplicación de Resanadores: Para las áreas que presentan desniveles o fracturas, se sugiere aplicar el resanador COVERPLAST^{MR}, que promueve la adherencia a zonas lisas y brillantes, así como la de cubrir imperfecciones de hasta 3 mm. de espesor por capa. Para lograr que la superficie esté más lisa, con menor porosidad que un yeso, se utilizará el reparador COVERMIX o MASOCOREV "G", cuyo uso es limitado para interiores.

Aplicación de Producto: Pintar con PINTUCOREV preferiblemente en blanco o en el tono elegido. Se recomienda sellar nuevamente sobre la pintura para retardar el tiempo de secado y evitar los empates o traslapes. Realizar la aplicación entre 2 personas, una que coloque el CASTELLO^{MR} y la otra que realice el deslavado, esta operación debe efectuarse en fresco; las áreas de trabajo no deberán ser mayores de 1 metro de distancia entre quien pinta y quien deslava, ya que el tiempo de trabajo es corto. Para la aplicación del CASTELLO^{MR} se recomienda utilizar el rodillo pachón de pelo medio o brocha penello toper, iniciando de la parte alta del muro hacia abajo en forma de X, para reducir empalmes, cuidando de dejar el tono lo más continuo posible.

Nota importante: Los remates y detalles se hacen con una brocha o tampono, conviene iniciar la obra realizando primero los detalles y remates, esfumando la textura en donde se empate con el muro y de esta forma se obtienen acabados más uniformes.

Áreas rústicas. Una vez se tenga el tono del CASTELLO^{MR} elegido, realizar la colocación del producto mediante cepillo o brocha, para lograr que el material penetre perfectamente sobre la superficie y en fresco realizar el deslavado.

Obtención de Textura: Elegir el tipo de herramienta adecuada para el efecto deseado: rodillo Rodim, efecto madera, guante de lana, brocha, trapo, esponja, estopa, etc. Para texturar con rodillo de piel, brocha, esponja o guante de lana, humedecer ligeramente la herramienta con CASTELLO^{MR}, sin saturarla y en fresco realizar los trazos sobre la superficie hasta obtener el efecto deseado; el tono será más ligero efectuando una mayor cantidad de trazos. Para evitar las uniones o traslapes, se recomienda regresar sobre la zona texturada y en fresco realizar el último trazo en la misma dirección; los trazos se realizan en forma de "X", manteniendo una velocidad y presión constantes. Para el efecto madera, deslizar la herramienta, ejerciendo una cierta presión sobre la superficie, sin despegarlo y ondulando el movimiento para crear los nudos o vetas, aquí los trazos serán en un solo movimiento de platón a piso, para no marcar o dejar imperfecciones.

CASTELLO^{MR} sobre Texturizados: Sobre el texturizado ya aplicado y seco, se aplica una mano de SOTTOFONDO^{MR} 1000 (preparado de acuerdo a su Ficha Técnica); una vez seco el SOTTOFONDO^{MR} 1000 se aplica el CASTELLO^{MR} con brocha dejando en forma aleatoria algunas partes con más material; esta aplicación se realiza en el sentido de la textura (lineal en el sentido del rayado del grano si es un esgrafiado, circular si es un caracoleado); en forma inmediata se deslava con esponja o guante de lana, difuminando el CASTELLO^{MR} suavemente, tratando de obtener zonas más claras y otras oscuras.

CASTELLO^{MR} Bicolor sobre Texturizado: Se siguen los mismos pasos e indicaciones que en el punto anterior; al terminar de aplicar el CASTELLO^{MR} con la brocha, en forma inmediata se aplica el segundo color de CASTELLO^{MR} en moteados aleatorios y se deslava con esponja (ligeramente humedecida) para desvanecer suavemente los 2 tonos.

CASTELLO^{MR} sobre Texturizado con rodillo Difussion: Se procede de igual forma que en los casos anteriores, al terminar de aplicar el material con la brocha de manera uniforme, se procede a deslavar con el rodillo Difussion, pasándolo primero en forma vertical, posteriormente en forma horizontal y finalmente en forma cruzada (X) para uniformar el acabado y eliminar los empalmes del rodillo.

Mantenimiento: Limpiar ligeramente con agua y jabón, utilizando un paño suave o cepillo de cerdas suaves para superficies rugosas.

Precauciones: No mezclar con otros productos. Para buenos resultados, es importante que la aplicación se realice mínimo con 2 personas perfectamente coordinadas en el proceso de instalación. El color puede cambiar de acuerdo al tipo de aplicación, dilución o el grado de deslavado que se realice al producto y a la textura del sustrato. No diluir más de lo recomendado. Diluir únicamente el producto que se va a utilizar. Mantener los recipientes bien cerrados mientras no se está utilizando el producto. Lavar los equipos, brochas, rodillos, etc., con agua limpia y jabón, inmediatamente después de utilizarlos.

Servicio: Nuestro servicio técnico está a su disposición para ampliar la información Duraaquí contenida, para asesorarle sobre sistemas, procesos y los productos más adecuados según las superficies, ambientes y necesidades que se deseen cubrir. Con esta información técnica sólo tratamos de participar y asesorar según criterio y amplia experiencia, no pudiendo responsabilizarnos de las consecuencias de la utilización de estos productos al estar fuera de nuestro control las condiciones y circunstancias de su aplicación.

COREV de México S.A de C.V.

PLANTA Calle 20 de Noviembre No. 396 Col. Santa Maria Aztahuacán. México, D.F. C.P. 09500 T. (55) 1546.6200
OFICINAS COMERCIALES Agricultura No. 49 Col. Escandón. México, D.F. C.P. 11800 (55) 5276.8660